

# Gletscherwält

De Jodlerinne und Jodler vum JK Gletscherecho, Saas-Fee, zu ihrusch  
40-jährig Jubiläum (2023) in Frindschaft gwidmut

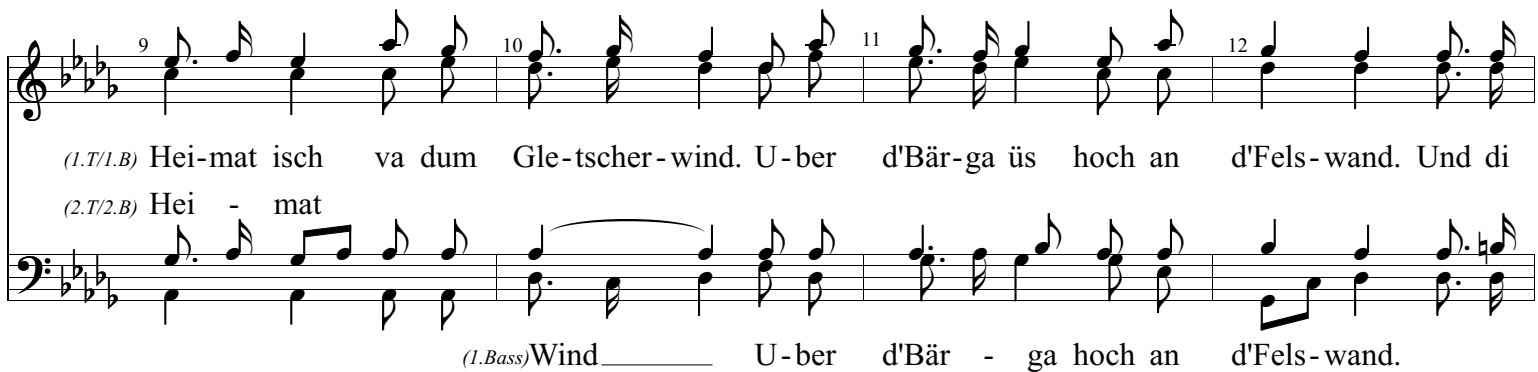
Daniel Föhn



1. An de Wol-ke strahlt das Gletscher-licht durch d'Na - tür üs Iisch und Gle-tscher-schnee. Kla-ri  
3. Stil-li Wält im teif - schtu Gle-tscher-härz mit dum Quell'üs Bär-gund Isch - kri - stall. In der  
und Schnee  
kri - stall



5. Luft um al - li Bär-ga striicht, en wii - sse Tröim im Gle-tscher - see Wa di  
Ziit mit dunk-lum See-luschmärz, dü gpirsch hie Fri - du u - ber - all. Wa di



(1.T/1.B) Hei-mat isch va dum Gle-tscher-wind. U-ber d'Bär-ga üs hoch an d'Fels-wand. Und di  
(2.T/2.B) Hei - mat  
(1.Bass) Wind U-ber d'Bär - ga hoch an d'Fels-wand.



13. Män - schu stolz uf d'Gle - tscher sind. Es strah - lunds Riich im Al - pu - land.

Terzett

2. Lüeg em-brüf zum ii-schig bla-wu Riich, stolz und starch in schii-ner Pracht. Gle-tscher-jo lo jo lo

5. bild so wiit und glän-zund wiis. En hei-li Wält mit ih-rusch Chraft. jo lo jo lo jo lo Wa di jo lo jo lo

(1.T/1.B) Hei-mat isch va dum Gle-tscher-wind. U-ber d'Bär-ga üs hoch an d'Fels-wand. Und di  
(2.T/2.B) Hei - mat  
(1.Bass) Wind U-ber d'Bär - ga hoch an d'Fels-wand.

13. Män - schu stolz uf d'Gle - tscher sind. Es strah - lunds Riich im Al - pu - land.

Jodel 8<sup>ta</sup>

1 2 3 4

jo - lü - jo - lü-o jo - lü - o

jo - lü - o jo lü jo - lo

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. The top staff is a treble clef with a key signature of three flats and a 3/4 time signature. It features a melodic line with eighth-note patterns. The middle staff is a vocal line with lyrics. The bottom staff is a bass clef with a key signature of three flats and a 3/4 time signature, providing harmonic support. Measure numbers 1, 2, 3, and 4 are indicated above the first staff.

5 6 7 8

rall. (kurz) a tempo

jo lü jo - lo jo lü o

jo jo - lü jo - lo jo jo - lü o

Detailed description: This system contains the next four measures, numbered 5 through 8. It includes performance markings: 'rall.' (rallentando) above measure 6, '(kurz)' (short) above measure 7, and 'a tempo' above measure 8. The musical notation continues with similar eighth-note patterns in the top and bottom staves, and corresponding lyrics in the middle staff.

Februar 2023